



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

14º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSOR (A): ADRIANA

IVANETE

LUCI ANE

TURMA: 4ºANO A, 4ºANO B, 4ºANO C, 4ºANO D.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA HISTÓRIA, GEOGRAFIA, ENSINO RELIGIOSO, CIÊNCIAS, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESÁ.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/08/2020 a 14/08/2020

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de **10 a 14 de agosto** para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço

COMPONENTE CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: Aula do dia 10/08/2020 (segunda-feira)

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	Senhores pais, estamos passando por mais uma mudança e fazendo a utilização de mais uma ferramenta para auxiliar vocês nesse momento. Estaremos agora utilizando o uso de aulas em vídeo que podem ser acompanhadas pela TV pelos canais Digitais 5.2 ou 5.3 e pelo YouTube (TV escola Curitiba).
O QUE VAMOS ESTUDAR?	Língua portuguesa: Gênero textual: Texto informativo – Araucária e lenda – Curiaçu e a Gralha azul. Compreensão e interpretação Ampliação vocabular; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Matemática: Igualdade, revisão
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Compreender o que é discurso direto e indireto. Identificar o sentido de igualdade em uma operação numérica de adição, subtração e equilíbrio.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Lendo os textos e completando as atividades. Assistindo ao vídeo. Realizando as atividades propostas.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS	Registrar no caderno as atividades propostas.

Língua portuguesa: texto informativo

A araucária

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



PARA FINS PEDAGÓGICOS

A araucária, também conhecida como pinheiro do Paraná, é típica da região Sul. Essa árvore brasileira surgiu há mais de 200 milhões de anos e enfrentou mudanças climáticas drásticas. A espécie depende do vento e da sorte para se reproduzir. As copas da araucária chegam a 15 metros de diâmetro, a árvore pode atingir 25 metros de altura e os galhos se esticam em todas as direções. Esse foi o jeitinho que a araucária encontrou para receber mais luz que as concorrentes na floresta.



As folhas parecidas com espinhos, de tom verde bem escuro, funcionam como um filtro aos raios nocivos.

Cada árvore chega a produzir 40 quilogramas de pinhão. A semente de araucária serviu de alimento para muitos animais e também para os índios caingangues que habitavam o Paraná. Ainda hoje o pinhão é bastante apreciado pelos moradores.



PINHEIRO É A ÁRVORE SÍMBOLO DO PARANÁ



A araucária chegou a ocupar metade do território paranaense. Por isso, se tornou um dos símbolos do estado e ficou conhecida como o pinheiro do Paraná. Depois de mais de um século de exploração restam poucos exemplares de árvores centenárias, verdadeiros sobreviventes de uma época em que a espécie tinha grande valor econômico.

1- Complete as frases abaixo, em seu caderno, depois de ler o texto:

- A araucária também é conhecida como _____.
- A araucária depende do _____ e da _____ para se reproduzir.
- As folhas das araucárias são parecidas com _____, de tom _____.
- O pinhão é a _____ da araucária.
- Hoje em dia, por causa da _____ restam _____ exemplares desta árvore em nosso estado.

MATEMÁTICA: IGUALDADE

Igualdade

A igualdade se mantém sempre que acrescentarmos ou retirarmos uma mesma quantidade, desde que seja de ambos os lados.

Exemplo: Pedro tinha 30 bolinhas de gude e estava jogando com os colegas na rua. No primeiro dia ele perdeu treze bolinhas de gude, no segundo dia perdeu mais quatro bolinhas e no terceiro dia perdeu apenas uma!

Já João também tinha 30 bolinhas, no primeiro dia perdeu dez bolinhas, no segundo dia perdeu mais seis e depois perdeu mais duas.

Determine se houve uma relação de igualdade ou de diferença e demonstre através de uma Operação matemática.

Com a sentença que representa as perdas de Pedro $30 - 13 - 4 - 1$, podemos calcular as subtrações e chegar ao resultado **12**.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Com a sentença que representa as perdas de João $30 - 10 - 6 - 2$, chegamos ao resultado **12**.

Logo, $12 = 12$,

Então $30 - 13 - 4 - 1 = 30 - 10 - 6 - 2$, representando uma relação de igualdade.

1- Agora é sua vez

a) José é feirante e estava pesando algumas frutas na balança. Observe!

Ela está equilibrada ou desequilibrada?

Explique sua resposta.



Resposta _____

b) José precisa equilibrar a seguinte balança. Observe o peso de cada uma na legenda abaixo:

De que forma podemos equilibrar a balança, utilizando peras e maçãs no seguinte prato.



Resposta _____

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 11 DE AGOSTO (terça-feira)

O QUE VAMOS ESTUDAR?	História: Ocupações e povoamento do Brasil destacando o Paraná – portugueses: capitanias hereditárias, primeiros núcleos de povoamento no Paraná. Geografia: Paisagens - conservação e degradação da natureza. Ensino Religioso: Representações Religiosas na cultura popular.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Reconhecer que o povoamento do Brasil e particularmente do Paraná se deu pela criação das Capitanias Hereditárias. Identificar quais elementos são capazes de modificar as paisagens naturais. Relacionar as representações populares com a cultura popular.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Com textos explicativos e informativos, com vídeos relacionados aos conteúdos fotos, imagens e atividades variadas.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**COMO VAMOS REGISTRAR
O QUE APRENDEMOS?**

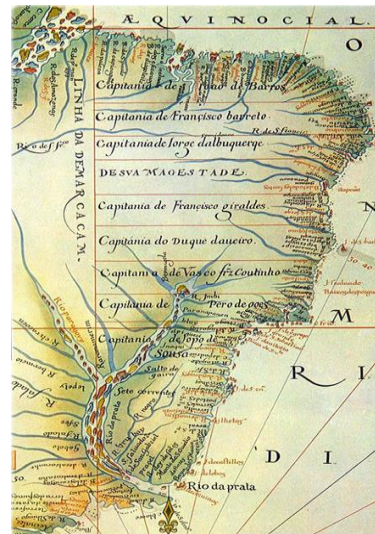
Registrar no caderno as atividades propostas.

HISTÓRIA

Ocupação e povoamento do Brasil, destacando o Paraná: Capitanias Hereditárias e primeiros núcleos de povoamento no Paraná.

Capitanias Hereditárias:

Um sistema criado pelo rei de Portugal em 1534, para doar terras a nobres portugueses, conhecidos como Capitães Donatários.



Mapa, 2011, primeiras Capitanias Hereditárias.

Meridiano de Tordesilhas, 1574.

Por este sistema que os primeiros núcleos de ocupação e colonização foram estabelecidos. Fundaram assim, as primeiras vilas.

As primeiras vilas no Brasil.

Imagem da Vila de São Vicente, uma das que mais prosperaram:



Os Capitães Donatários eram responsáveis em povoar o território. Eles dispunham livremente das terras e podiam repassá-las aos seus herdeiros. Cultivavam a terra e cobravam taxas e impostos, escravizavam e vendiam indígenas. Para administrá-las, foram criadas as Câmaras Municipais, que existem até hoje.



Câmara Municipal da Lapa.



Câmara Municipal de Curitiba.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Nome das Capitânicas hereditárias e seus Donatários:



Núcleos de povoamento no Paraná:

- **Paraná Indígena:** o Paraná foi povoado há pelo menos 10.000 anos, seus primeiros habitantes foram os Índios: XETÁ, GUARANI, KAINGANG, que eram caçadores, coletores e nômades.
- **Paraná Espanhol:** a colonização pelos Jesuítas, as missões/reduções.
- **Paraná Português:** a descoberta de ouro na região intensificou a ocupação do território e a região da ilha da Cotinga começou a ser ocupada.

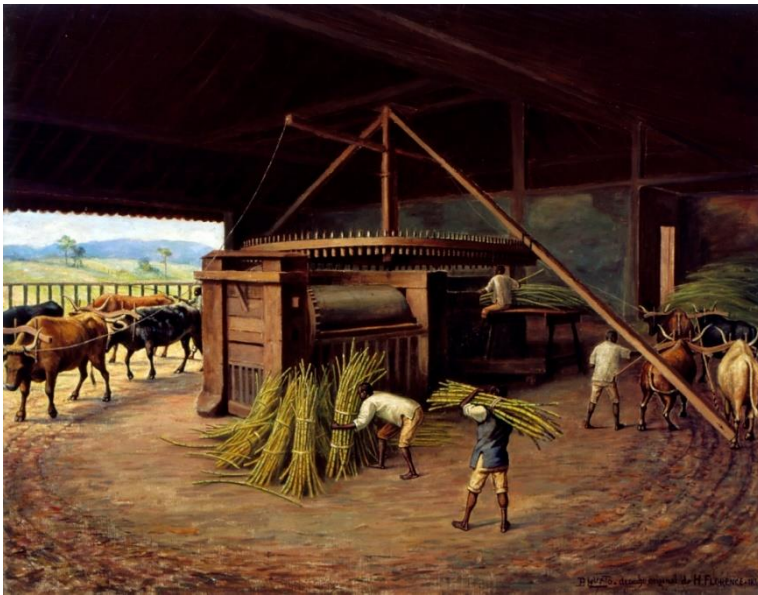
Imagem da Baía de Paranaguá: 1653.



Desde o início da colonização, os europeus, principalmente os Portugueses, ocuparam as terras que os indígenas habitavam, exploraram recursos naturais, desenvolveram a agricultura e pecuária e fundaram vilas e cidades. Os Portugueses investiram em modelos de exploração que fossem lucrativos. Assim, o cultivo da cana-de-açúcar e posteriormente a mão de obra de africanos escravizados garantiram seus lucros e a posse do território.

Atividade:

Olhe com atenção essa imagem e responda:

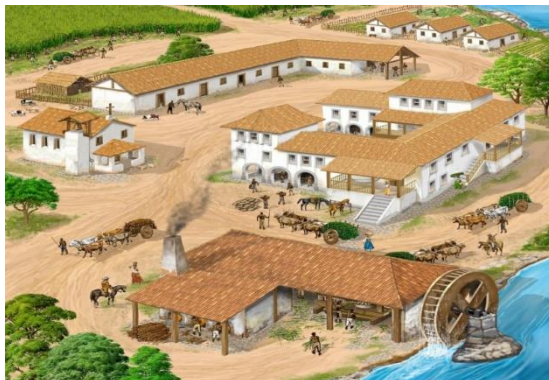


- O que vocês vêem?

- O que eles estão fazendo?

- A qual etnia pertencem as pessoas que estão trabalhando?
() africanos () europeus
- Que forma de trabalho era essa?
() assalariada () escravizada

Imagem de um engenho, com as etapas da produção da cana-de-açúcar:



GEOGRAFIA

As diferentes paisagens formadas pela natureza.

Leia essa frase com atenção:

O ser humano não participou da formação da natureza, mas sempre a transformou de acordo com as suas necessidades.

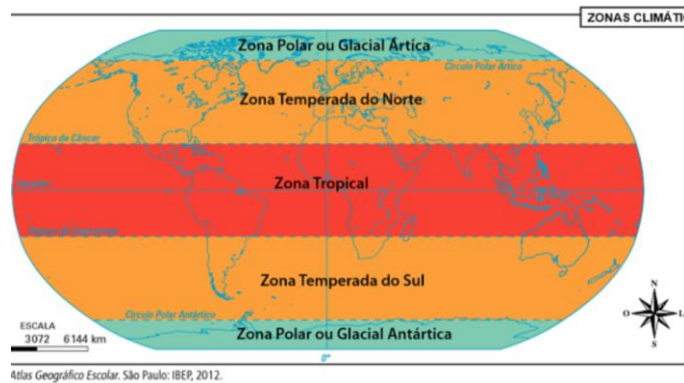
Agora, pense:

Mas, será que são só os seres humanos que modificam as paisagens?

Agentes influenciadores das paisagens:

- **TEMPERATURA:** fria ou quente.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ZONAS POLARES: nestas regiões, faz muito frio o ano todo, as terras são geladas e praticamente não são habitadas.

ZONA TEMPERADA: nestas regiões as estações do ano são bem definidas e as temperaturas são mais baixas do que na zona tropical.

ZONA TROPICAL: nestas regiões o calor é predominante o ano todo, sobretudo nas áreas próximas à linha do Equador.

- Chuvas
- Clima árido, deserto
- Caatinga em período de estiagem e de chuva
- Rios, que vão modelando a superfície terrestre
- Montanhas
- Áreas planas
- Áreas onduladas

Então concluímos que:

A temperatura, o volume de chuvas, a hidrografia, o tipo de superfície do terreno (plano, ondulado, etc) interferem na formação da paisagem.

Temos também as ações naturais:

- Terremoto
- Erupção vulcânica
- Ciclone

Atividade:

O que pode causar mudanças na paisagem?

Relevo



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- Planícies: superfícies planas ou pouco onduladas;



- Chapadas: são planaltos com o topo plano, em formato de mesa;



- Serras: superfícies com desníveis acentuados;



ENSINO RELIGIOSO

Representações Religiosas na cultura popular.

O que é Cultura?

Não é só conhecimento, vem da palavra cultivar, algo que se acumula conhecimento e experiências, sendo que a arte faz parte da cultura, entre outras coisas.

DITADOS OU PROVÉRBIOS POPULARES.

Provérbios e ditados são frases curtas que têm a função social de aconselhar e advertir, ao mesmo tempo que transmitem ensinamentos. Alguns deles possuem rimas, recurso que facilita a memorização.

Atividade:

Peça ajuda de um adulto e adivinhe os seguintes provérbios:

A VOZ DO _____ É A VOZ DE _____.

_____ ESCEVE CERTO POR LINHAS _____.

_____ DE CASA NÃO FAZ _____.

QUEM SEMEIA _____, COLHE _____.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Aula do dia 12/08/2020 (quarta-feira) Arte, Educação Física e Inglês.

PROFESSORA: **CLEONICE e SUELY**

TURMA: 4ºANO A, B, C e D

COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE**

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MATERIALIDADES: JOGOS MUSICAIS: BRINCADEIRAS CANTADAS ➤ MATRIZES EST. CULT.: RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS ➤ ELEMENTOS DA LING. MUSICAL: ALTURA, MELODIA E NOTAS MUSICAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • PR.EF15AR.n.3.39 - CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS DO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO, IDENTIFICANDO O GÊNERO MUSICAL CANTIGA FOLCLÓRICA, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE; • PR.EF15AR03.s.3.05 - RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS; • PR.EF15AR14.s.4.14 - PERCEBER E EXPLORAR O ELEMENTO ALTURA (GRAVE E AGUDO) E NOTAS MUSICAIS, POR MEIO DE JOGOS, BRINCADEIRAS, CANÇÕES E PRÁTICAS DIVERSAS DE COMPOSIÇÃO/CRIAÇÃO, EXECUÇÃO E APRECIÇÃO MUSICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://youtu.be/-5B4403fESo
COMO VAMOS REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, GIZ DE CERA OU TINTAS (SE TIVER).

ARTE

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS: altura e notas musicais**

- COMPREENDA MELHOR SOBRE A ORDEM DAS NOTAS MUSICAIS E SEUS PARÂMETROS SONOROS, DESTACANDO A ALTURA (GRAVE E AGUDO), NO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=tzm5RUav6tw&feature=youtu.be>
- ACESSE TAMBÉM, OS LINKS ABAIXO, APRENDA, CANTE E BRINQUE JUNTO COM SEUS FAMILIARES:
- **BRINCADEIRA CANTADA: ESCRAVOS DE JÓ** - https://www.youtube.com/watch?v=bOBpzjRpV_4
- **NOTAS MUSICAIS: CANÇÃO ESCRAVOS DE JÓ (FLAUTA)** - <https://www.youtube.com/watch?v=OR-3xVUBG2s>
- CANTE E PERCEBA O USO DAS NOTAS MUSICAIS NA COMPOSIÇÃO DA CANÇÃO ESCRAVOS DE JÓ:

ESCAVOS DE JÓ	MELODIA = NOTAS MUSICAIS
ESCAVOS DE JÓ	SOL – DÓ – SI – LÁ – SOL
JOGAVAM CAXANGÁ	LÁ – SOL – LÁ – SL – FÁ – MI
TIRA, PÔE	SOL – MI
DEIXA FICAR	SOL – MI
GUERREIROS COM GUERREIROS	MI – MI – RÉ – DÓ
FAZEM ZIGUE-ZIGUE-ZÁ	SOL – LÁ – SOL – MI
GUERREIROS COM GUERREIROS	SOL – LÁ – SOL – MI
FAZEM ZIGUE-ZIGUE-ZÁ	SOL – LÁ – SOL – LÁ – SI – DÓ

- FAÇA UM VÍDEO DIVERTIDO COM A BRINCADEIRA FOLCLÓRICA PROPOSTA OU OUTRA QUE VOCÊ E SUA FAMÍLIA CONHEÇAM, USANDO OS RECURSOS PARA DEFINIR A ALTURA NA CANÇÃO, OU SEJA, ORA CANTE GRAVE, ORA CANTE AGUDO, DIVIRTA-SE MUITO. MANDE PARA A PROFESSORA DE ARTE!!!
- **DEPOIS:**
- UTILIZE BEM O ESPAÇO DA SUA FOLHA DE CADERNO E REPRESENTA POR DESENHO E PINTURA, A BRINCADEIRA OU CANTIGA ESCOLHIDA.

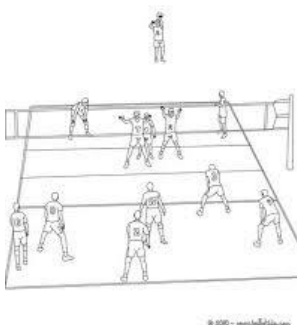
1-O que vamos aprender: JOGOS ESPORTIVOS - ESPORTES DE REDE E MURO: VOLEIBOL-fundamento – TOQUE E MANCHETE

2- Para que vamos estudar esses conteúdos: PR.EF35EF05.a.4.01

Experimentar, fruir e compreender diversos tipos de jogos esportivos de rede/parede e identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo, pelo respeito e pelo protagonismo, por meio de atividades e jogos diversos que se relacionam com os saberes ensinados.

3- Como vamos estudar esse conteúdo?

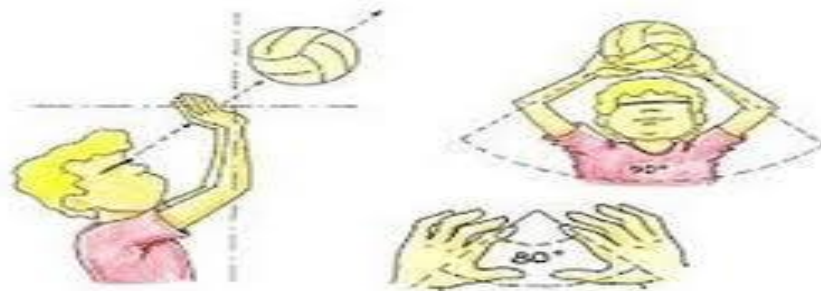
Esportes com rede divisória ou parede de rebote são modalidades nas quais o objetivo principal é lançar, bater ou arremessar a bola ou objeto de mesma função para a quadra adversária sobre uma rede, ou rebatendo contra uma parede. Essa maneira de atravessar a bola ou o objeto, deve dificultar a interceptação da defesa do adversário e fazer com que a bola ou o objeto toque o chão para que o ponto seja computado. (GONZÁLEZ e BRACHT, 2012). Exemplos: Voleibol, badminton, vôlei de praia, tênis, tênis de mesa, squash, peteca e raquetebol.



•Vamos retomar o **Voleibol (roteiro 11)** esse conteúdo com um dos fundamentos principais do vôlei que é o **TOQUE**, e introduzir o 2º fundamento a **MANCHETE**.

Para realizar um **toque**, o jogador golpeia a bola com as pontas dos dedos, num **movimento** de baixo para cima. O **toque** é utilizado principalmente para a realização de um levantamento, embora também possa ser usado para a realização de uma recepção ou de uma defesa.

GESTO TÉCNICO DO TOQUE



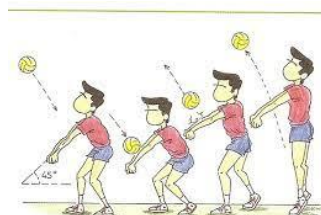
A **manchete** é uma forma de tocar a bola com o antebraço.

Para realizar essa ação, o jogador acerta a bola de baixo para cima, com os braços estendidos, as mãos unidas e as pernas flexionadas. É uma técnica utilizada para a realização de uma recepção, levantamento e principalmente para defender bolas baixas.

1- Posição dos braços



2- Execução da Manchete

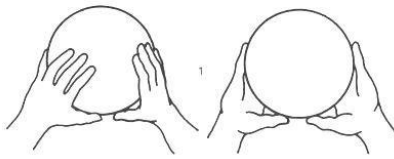


O que precisa para jogarmos?

Uma bexiga, uma bola, duas cadeiras, e um pedaço de barbante ou varal.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

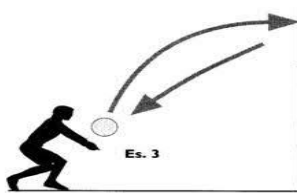
ATIVIDADE 1



Duas pessoas sentadas em um campo dividido por cadeiras e barbante. O objetivo do jogo é atirar para o campo de adversário a bexiga, através de toques. Logo após praticar o toque com a bexiga, o aluno deverá pegar a bola e realizar o toque jogando para o campo adversário, a outra pessoa deverá pegar a bola e fazer o toque. Feito diversas vezes esse movimento com parada, o aluno e o adversário deverão ficar em pé e realizar o toque

sem deixar a bola cair no chão. Quem conseguir fazer a bola cair no campo adversário ganha ponto. Vence a pessoa que fizer mais pontos.

[ATIVIDADE 2](#) [O aluno com uma bola na mão vai executar a manchete contra a parede sem parar, procurando não deixar a bola cair. Inicialmente pode-se enviar a bola sobre si mesmo e depois envia-la contra a parede.](#)



LINK DAS ATIVIDADES:

Toque: <https://www.youtube.com/watch?v=9hszQQLcYZg&t=105s>

Manchete: <https://www.youtube.com/watch?v=6DtLdd4BoVY>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título ESPORTES DE REDE E MURO: VOLEIBOL - fundamento – TOQUE, MANCHETE e descrever como foi a realização da atividade nesse dia, para ficar registrado no caderno.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 À 14 DE AGOSTO DE 2020

VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido (a) aluno (a)! Ouça o áudio do (a) professor (a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- Repertório lexical relacionado aos números: 1 a 60.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com o apoio do professor, o significado de palavras que nomeiam os números, os quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Sugestão vídeo: https://youtu.be/UYnA7W0vHeQ Assista o vídeo de sugestão e o vídeo explicativo do professor e faça a leitura do vocabulário da formação dos números em inglês.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos registrar através da cópia da data, do nome da disciplina e da resolução do exercício por meio do vídeo da professora no qual os alunos responderão perguntas de múltipla escolha.
IMPORTANTE!	NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA: DATE: AUGUST, _____, 2020.

❖ **OBSERVE AND READ THE FORMATION OF NUMBERS IN ENGLISH (OBSERVE E LEIA A FORMAÇÃO DOS NÚMEROS EM INGLÊS)**



FORMAÇÃO NÚMEROS EM INGLÊS

NÚMERO	NÚMERO EM INGLÊS	NÚMERO	NÚMERO EM INGLÊS
0	ZERO	13	THIRTEEN
1	ONE	14	FOURTEEN
2	TWO	15	FIFTEEN
3	THREE	16	SIXTEEN
4	FOUR	17	SEVENTEEN
5	FIVE	18	EIGHTEEN
6	SIX	19	NINETEEN
7	SEVEN	20	TWENTY
8	EIGHT	30	THIRTY
9	NINE	40	FORTY
10	TEN	50	FIFTY
11	ELEVEN	60	SIXTY
12	TWELVE	61	SIXTY - ONE

Os números de 13 à 19 recebem a terminação TEEN, uma abreviação da palavra TEENAGERS, que significa adolescentes e representa a faixa etária destes jovens de 13 à 19.

Do número 20 até o 90, a terminação é "TY"

Para escrever número composto, basta juntar o nome da dezena e o da unidade.

EXERCISE

1- ANSWER THE QUESTIONS (RESPONDA AS QUESTÕES)

1) Os números em inglês: twenty, forty, sixteen, eighteen, fourteen, são:

- A) 12, 40, 16, 18, 4
- B) 20, 14, 16, 18, 4
- C) 20, 40, 16, 18, 14
- D) 30, 40, 16, 18, 14

2) O número 50 em inglês é:

- A) Forty
- B) Fifty
- C) Fifteen
- D) Fourteen

3) O número 33 em inglês é:

- A) Forty-three
- B) Thirteen
- C) Three
- D) Thirty-three

4) A soma dos números seventeen e forty-one é:

- A) 16
- B) 58
- C) 31
- D) 48

COMPONENTE CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E CIÊNCIAS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: Aula dia 13 de agosto (quinta-feira)

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	Senhores pais, estamos passando por mais uma mudança e fazendo a utilização de mais uma ferramenta para auxiliar vocês nesse momento. Estaremos agora utilizando o uso de aulas em vídeo que podem ser acompanhadas pela TV pelos canais Digitais 5.2 ou 5.3 e pelo YouTube (TV escola Curitiba).
O QUE VAMOS ESTUDAR?	Língua portuguesa: Gênero textual: Lenda – Curiaçu e a Galha azul. Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Discurso direto e indireto. Ciências: A vida nas regiões geladas da Terra.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Português: Ampliar o vocabulário usado no texto. Ciências. Conhecer as características das regiões polares e compreender a importância da preservação do meio ambiente.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Leitura do texto informativo, lenda e realização das atividades propostas. Assistindo ao vídeo.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS	Registrar no caderno as atividades propostas.

Língua portuguesa: Lenda

Agora vamos ler mais uma lenda:

CURIAÇU E A GRALHA AZUL



Curiaçu era o guerreiro mais alto e mais forte de todo o Paiquerê. Era admirado pela tribo e temido pelos inimigos. Sua pontaria certa alcançava mesmo de longe o peixe que escolhia. Seus movimentos ligeiros e precisos garantiam o alimento da sua aldeia.

Um dia, embrenhou-se na floresta seguindo o rastro de uma onça e surpreendeu-a no ataque à jovem Guacira, filha do chefe da tribo inimiga. Rápido no pensar e no agir, a corda do arco esticada, Curiaçu soltou a flecha veloz que atingiu mortalmente a fera.

Guacira desfaleceu com o susto e o valente guerreiro a tomou nos braços para socorrê-la. Nesse momento, os guerreiros da tribo de Guacira chegaram e pensando que Curiaçu estava raptando a filha do pajé, deram o alarme.

Os guerreiros cercaram Curiaçu e o crivaram de flechas. Mesmo assim, ele consegue fugir em direção à mata virgem, levando consigo Guacira. Sentindo que ia morrer pede a Guacira que esconda seu corpo. A jovem índia o esconde em uma fenda no chão e cobre-o com folhas. Em seguida, cobre com terra as gotas de sangue.

Depois de passado o perigo, Guacira procura o local onde tinha escondido o corpo de Curiaçu, pois sua intenção era curá-lo com o segredo das ervas aprendido com seu pai. No entanto, ela não encontra o lugar onde o havia enterrado.

O tempo passou e nesse lugar nasceu uma árvore enorme de tronco escuro e galhos parecidos com flechas. Foi assim que surgiu a Araucária – o Pinheiro do Paraná.

Tupã então, transformou Guacira na gralha azul. E a sua sina é repetir o que aconteceu. Quando os pinhões caem ao chão, a gralha azul, pensando que são as gotas de sangue de Curiaçu, os enterra e depois não mais os encontra, assim como nunca mais encontrou o corpo do bravo guerreiro.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1- Marque no seu caderno a resposta certa com um X.

A lenda “Curiaçu e a gralha azul” explica o surgimento da araucária pela:

- A- () CIÊNCIA**
- B- () CULTURA**
- C- () RELIGIÃO**

Um dia embrenhou-se na floresta seguindo o rastro de uma onça (...)

A expressão em destaque indica:

- A- () com precisão o tempo em que a lenda acontece.**
- B - () de forma vaga o tempo em que a lenda acontece.**

Um dia, embrenhou-se na floresta seguindo o rastro de uma onça (...)

Há duas alternativas verdadeiras e uma falsa sobre o significado da palavra rastro. Quais são as verdadeiras?

- A- () Qualquer sinal que fica quando algo passa.**
- B- () Caminho que se faz com a ajuda de um mapa.**
- C- () Pegada ou marca deixada ao caminhar.**

Nesse momento, os guerreiros da tribo de Guacira chegaram e pensando que Curiaçu estava raptando a filha do pajé, deram o alarme.

A expressão em destaque indica:

- A- () Utilizaram algum sinal para avisar os outros da tribo.**
- B- () Saíram correndo e foram embora.**

Mesmo assim, ele consegue fugir em direção à mata virgem, levando consigo Guacira.

Mata _____ , _____ e _____ pelo homem.

Quais palavras poderiam caracterizar uma mata virgem?

- A- () nova, natural, muito explorada**
- B- () primitiva, natural, não explorada**
- C- () primitiva, plantada, pouco explorada**

❖ Veja como aparecem o significado de algumas palavras no dicionário, lembrando que elas aparecem em ordem alfabética.



Sua pontaria certeira alcançava mesmo de longe o peixe que escolhia.

cer.tei.ra adj. 1. que acerta bem: certo. 2. bem dirigido.

Um dia, embrenhou se na floresta seguindo o rastro de uma onça (...)

embrenhou → embrenhar

em.bre.nhar 1. Meter, esconder em (as brenhas, o mato). 2. Meter-se, esconder-se no mato: “Simplicio e Olavo embrenham-se na caatinga”. 3. Entrar ou penetrar no interior de. 4. Fig. Aprofundar-se em pensamentos, memórias etc.

2- Procure no dicionário o significado das palavras:

- a) Bravo: _____
- b) Inconformado: _____
- c) Lamentação: _____
- d) Crivar: _____
- d) Tradição: _____

CIÊNCIAS

A vida nas regiões geladas da Terra

Vivemos num planeta muito grande chamado Terra.

No planeta terra existem diferentes ambientes: Florestas, campos, desertos oceanos e geleiras.

Mapa dos ambientes distribuídos pelo planeta.



O que caracteriza cada um deles é o clima e a variedades de seres vivos que se adaptaram a viver nele.

Porque faz frio nos polos?

O que esquentam o nosso planeta é a radiação solar que vem do Sol, ele é muito maior que a Terra. Só que os raios solares, não chegam da mesma forma em todo o planeta e isso altera o clima e influencia as formas de vida.

Os dois polos do planeta Terra, são chamados de regiões polares, que consistem nas áreas mais frias do mundo, são conhecidas como o polo Norte e o polo Sul. Em função de ser as duas regiões mais frias do planeta Terra, encontramos pouca população. Durante boa parte do ano as temperaturas dos polos chegam abaixo de 0°C, criando paisagens diferentes das que estamos acostumados.



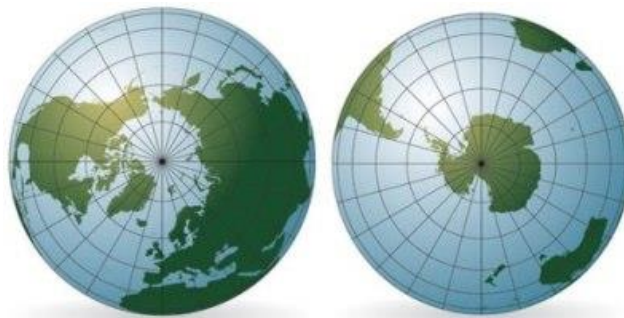
Foto: Reprodução

Polo Norte

O polo Norte, é conhecido também como ártico, não é considerado como um continente, uma vez que ele é composto apenas de gelo e calotas polares, porém, encontramos vida animal na região, que é composta por ursos polares, peixes que vivem em baixo de grandes camadas de gelo, baleias, focas e leões-marinhos. Os principais habitantes do Ártico são os **esquimós** que ficam em regiões do Canadá, Sibéria, Alasca e Groenlândia.

Polo Sul

O polo Sul é conhecido como Antártida, é considerado um continente, por ter uma porção de terras recobertas por grandes camadas de gelo, aqui podemos verificar variações de altitude, tornando cada vez mais frio em regiões mais altas e menos frio em regiões mais baixas. Dentre os animais que vivem nesta região, podemos destacar os pinguins, baleias e várias espécies de aves e peixes.



Mapa de localização. À esquerda, está o Polo Norte; e à direita, o Polo Sul

Características do clima polar

Pouca chuva: nos polos praticamente não existe chuva, o que acontece é a queda de neve, em uma quantidade anual de em média 150 milímetros;

Umidade do ar: nos polos a umidade relativa do ar fica entre 70% no inverno e 80% no verão;

Temperatura: No inverno a temperatura média anual é em torno de -30°C , podendo chegar até a -60°C , já no verão a temperatura fica em torno de 4°C .

Consequências do aquecimento global



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

A principal causa do aquecimento global é a constante poluição atmosférica causada pelo ser humano, que com isso, interfere no clima destas áreas. Placas de gelo estão se desprendendo e derretendo, alterando na elevação da temperatura gradativamente.

Com o nível das águas dos oceanos em constante aumento, futuramente, podemos assistir a submersão de muitas cidades litorâneas, além do crescimento de desertos através do aumento de temperatura, desencadeando um desequilíbrio em todo ecossistema.

Responda:

- a) Resolvendo uma charada: em uma briga entre um Leão –Marinho e um Pinguim, quem ganharia?

R _____

- b) Pesquise dois animais que vivem no Polo Norte e dois que vivem no Polo Sul. Se preferir pode desenhar ou colar no seu caderno.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 de agosto (sexta-feira)

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	Senhores pais, estamos passando por mais uma mudança e fazendo a utilização de mais uma ferramenta para auxiliar vocês nesse momento. Estaremos agora utilizando o uso de aulas em vídeo que podem ser acompanhadas pela TV pelos canais Digitais 5.2 ou 5.3 e pelo YouTube (TV escola Curitiba).
O QUE VAMOS ESTUDAR?	Língua portuguesa: Gênero textual: Lenda – Baobá: A árvore de ponta cabeça e Curiaçu e a Galha azul. Compreensão e interpretação. Matemática: Elementos dos poliedros: faces arestas e vértices.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Português: Organizar informações sobre o assunto estudado. Matemática relacionar objetos do mundo físico as figuras geométricas planas e não planas. Identificar regularidades.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Relendo as lendas, vendo os vídeos e organizando informações na tabela.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno as atividades propostas. Livro matemática página. 62 : exercícios 1 e 2


LÍNGUA PORTUGUESA: LENDA

VOCÊS JÁ LERAM AS LENDAS A SEGUIR:

LENDA 1- BAOBÁ: A ÁRVORE DE PONTA-CABEÇA!

LENDA 2- CURIAÇU E A GRALHA AZUL

- 1- Organizem na tabela abaixo comparando as lendas, para isso usem as frases abaixo da tabela.

Perguntas sobre as lendas:	LENDA 1	LENDA 2
		 TÍTULO
Tema /fenômeno que explica		
Origem da lenda		
Personagens		
Marcação do tempo		
Conflito		

O formato do baobá. Indígena. Um dia.
Punição do baobá por ser invejoso. Curiaçu, Guacira e indígenas inimigos.

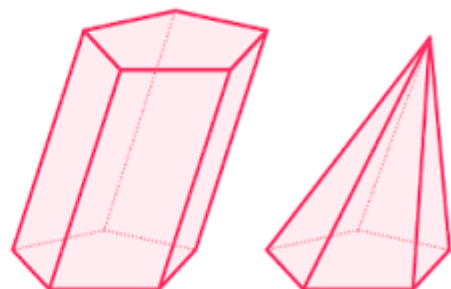
Baobá e o Deus. Origem da araucária.

No início dos tempos. Africana.

Morte trágica de Curiaçu, pelo julgamento precipitado.

MATEMÁTICA: Elementos dos poliedros; face, arestas e vértices.
As figuras planas são: quadrados ,retângulos, triângulos, círculo ...

Sólidos geométricos são os objetos tridimensionais definidos no espaço. Alguns exemplos de **sólidos geométricos** são: cubos, pirâmides, prismas, cilindros e esferas. O conjunto de todos os **sólidos geométricos** costuma ser dividido em três grandes grupos: poliedros, corpos redondos e outros.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Corpos redondos

Os corpos redondos são aqueles sólidos que possuem curvas em vez de alguma face e que, se colocados sobre uma superfície plana levemente inclinada, rolam. São exemplos de **corpos redondos**: cones, cilindros e esferas.

CORPOS REDONDOS

Os principais corpos redondos são:



CILINDRO



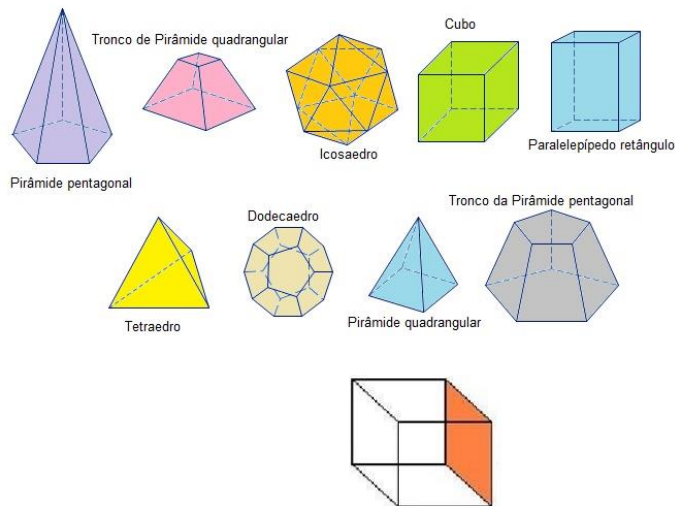
ESFERA



CONE

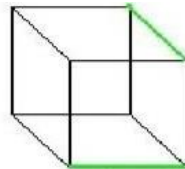
Poliedros

Os poliedros são figuras geométricas espaciais formadas por **vértices, arestas e faces**. As faces de um poliedro são formadas por polígonos (triângulos, quadriláteros, pentágonos, entre outros).



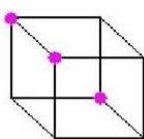
Face: É a superfície plana do sólido geométrico.

Arestas: São as linhas resultantes do encontro de duas faces. Ou seja, quando duas faces se encontram elas formam uma linha e essa linha é chamada de aresta.



Aresta

Vértices: São os pontos de encontro das arestas. Ou seja, arestas de um poliedro se encontram em um ponto e esse ponto é o vértice do poliedro.



Vértice

Atividades:

Livro de **matemática página 62**
Exercício **1 (A,B)** e exercício **2 (A,B,C)**



Lembre-se de escrever em seu caderno:
Data: ____/____/____.
Componente Curricular:
Página do livro:
Atividade: